

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Тульский государственный университет»

Утверждено решением Ученого совета
Тульского государственного университета
от «25» января 20__ г., протокол № 6



О.А. Кравченко

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА
основной профессиональной образовательной программы
высшего образования – программы бакалавриата

по направлению подготовки

54.03.01 Дизайн

с направленностью (профилем)

Дизайн

Идентификационный номер образовательной программы: 540301-04-24

Тула 2024 год

1 Общие сведения об образовательной программе

1.1 Реализуемая в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Гульский государственный университет» (далее – университет) основная профессиональная образовательная программа высшего образования – программа бакалавриата (далее – ОПОП ВО) по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн с направленностью (профилем) «Дизайн» включает в себя общую характеристику ОПОП ВО, учебный план и календарный учебный график, рабочие программы дисциплин (модулей), практик, итоговой (государственной итоговой) аттестации, оценочные и методические материалы, а также иные компоненты, предусмотренные законодательством в сфере образования.

1.2 ОПОП ВО разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – бакалавриат (далее – ФГОС ВО) по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, утвержденным приказом Минобрнауки России от 13.08.2020 г. № 1015.

1.3 Обучение по ОПОП ВО осуществляется в очной, очно-заочной формах.

1.4 Срок получения образования устанавливается учебным планом (индивидуальным учебным планом).

1.5 Объем ОПОП ВО составляет 240 зачетных единиц.

1.6 Выпускнику, освоившему ОПОП ВО, присваивается квалификация «бакалавр».

1.7 Образовательная деятельность по ОПОП ВО осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

2 Цель и задачи ОПОП ВО

2.1 Целью ОПОП ВО является обеспечение комплексной и качественной подготовки квалифицированных, конкурентоспособных специалистов в области дизайна на основе формирования у обучающихся компетенций, определяющих уровень развития личностных качеств, а также компетенций, характеризующих способность и готовность обучающегося выполнять профессиональные функции в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки 54.03.01 Дизайн с учетом профиля «Дизайн» образовательной программы.

2.2 Задачами ОПОП ВО являются обучение и подготовка специалистов в области дизайна:

- владеющих проектным мышлением, прогрессивным инструментарием и методиками профессиональной деятельности;

- владеющих практическими навыками различных видов изобразительных искусств, проектной графики;

- владеющих навыками композиционного формообразования и макетирования;
- владеющих методами эргономики и конструирования;
- готовых к применению современных компьютерных и информационных технологий;
- готовых работать в конкурентоспособной среде на рынке труда, способных решать профессиональные задачи для достижения финансовой устойчивости и стратегической эффективности деятельности предприятий;
- способных к созданию оригинальных разработок, комплексных дизайн-проектов изделий и систем.

Обучение по данной ОПОП ориентировано как на удовлетворение региональных потребностей, так и Российской Федерации в целом.

Промышленно-развитый регион нуждается в притоке дизайнеров различных профилей. Это связано с наличием в Туле и Тульской области большого числа:

- предприятий, нуждающихся в услугах специалистов-дизайнеров;
- рекламных агентств, дизайнерских организаций;
- с большим объемом строительства жилых домов в городах области;
- общеобразовательных школ, художественных школ, лицеев, гимназий, изостудий. Учет образовательных потребностей населения является важнейшим фактором потенциального спроса на рынке образования и потенциального предложения на рынке труда.

Перед предприятиями региона стоит острая проблема разработки не только качественного продукта, но и внешне привлекательного для потенциального потребителя. Дизайн является экономически эффективным инструментом и решает широкие социальные и технические проблемы функционирования производства, потребления, улучшения имиджа компании, повышения конкурентоспособности, увеличения оборота, прибыли, повышения качества продукции, поддержки развития новых рынков, разработки новой продукции и др. Бизнес не может эффективно расти без качественного дизайн-сопровождения. Для рынка товаров именно дизайн является ключевым фактором в конкурентной борьбе. Решения в данной области способны вывести российские предприятия на мировой уровень.

3 Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших ОПОП ВО

3.1 Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие ОПОП ВО, могут осуществлять профессиональную деятельность:

- 04 Культура, искусство (в сферах: дизайна; культурно-просветительской и художественно-творческой деятельности; изобразительного искусства);

- 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере дизайна);
- 21 Легкая и текстильная промышленность (в сфере дизайна);
- 31 Автомобилестроение (в сфере дизайна);
- 40 Сквозные виды профессиональной деятельности (в сфере дизайна).

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

3.2 Выпускники, освоившие ОПОП ВО, готовы решать задачи профессиональной деятельности следующих типов:

- художественный;
- проектный;
- информационно-технологический.

3.3 Перечень основных задач и объектов (или областей знания) профессиональной деятельности выпускников, освоивших ОПОП ВО:

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания)
04 Культура, искусство	информационно-технологический	Владение современными информационными технологиями для создания изделий и комплексов, проектной документации, компьютерного моделирования	Элементы и комплексы предметно-пространственной среды, удовлетворяющие утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, товары народного потребления); авторские образцы, серии и коллекции промышленной продукции, предметы различного культурно-бытового назначения и товаров народного потребления
11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия	художественный	Владение различными видами изобразительных искусств и проектной графики, навыками композиционного формообразования	Элементы и комплексы предметно-пространственной среды и визуально-информационные системы; элементы фирменного стиля

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания)
		для реализации художественного замысла дизайн-проекта	(логотипы, товарные знаки, представительские материалы), визуальное решение рекламы, телепрограмм, видеороликов; инфографика, системы визуальной информации, идентификации и коммуникации; дизайн пользовательских интерфейсов; объекты типографики (дизайн буклетов, каталогов, журналов); дизайн упаковки
	проектный	Выполнение комплексных дизайн-проектов, предметных и информационных комплексов на основе методики ведения проектно-художественной деятельности	Элементы и комплексы предметно-пространственной среды и визуально-информационные системы; элементы фирменного стиля (логотипы, товарные знаки, представительские материалы), визуальное решение рекламы, телепрограмм, видеороликов; инфографика, системы визуальной информации, идентификации и коммуникации; дизайн пользовательских интерфейсов; объекты типографики (дизайн буклетов, каталогов, журналов); дизайн упаковки

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания)
	информационно-технологический	Владение современными информационными технологиями, знаниями материалов и технологических процессов для создания графических образов, проектной документации, компьютерного моделирования и визуализации	Элементы и комплексы предметно-пространственной среды и визуально-информационные системы; элементы фирменного стиля (логотипы, товарные знаки, представительские материалы), визуальное решение рекламы, телепрограмм, видеороликов; инфографика, системы визуальной информации, идентификации и коммуникации; дизайн пользовательских интерфейсов; объекты типографики (дизайн буклетов, каталогов, журналов); дизайн упаковки
21 Легкая и текстильная промышленность	художественный	Владение различными видами изобразительных искусств и проектной графики с обоснованием, художественного замысла дизайн-проекта	Элементы и комплексы предметно-пространственной среды, удовлетворяющие утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, товары народного потребления); авторские образцы, серии и коллекции промышленной продукции, предметы различного культурно-бытового назначения и товаров народного потреб-

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания)
	проектный	Выполнение комплексных дизайн-проектов, предметных и информационных комплексов на основе методики ведения проектно-художественной деятельности	<p>ления</p> <p>Элементы и комплексы предметно-пространственной среды, удовлетворяющие утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, товары народного потребления); авторские образцы, серии и коллекции промышленной продукции, предметы различного культурно-бытового назначения и товаров народного потребления</p>
	информационно-технологический	Владение современными информационными технологиями для создания изделий и комплексов, проектной документации, компьютерного моделирования	<p>Элементы и комплексы предметно-пространственной среды, удовлетворяющие утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, товары народного потребления); авторские образцы, серии и коллекции промышленной продукции, предметы различного культурно-бытового назначения и товаров народного потребления</p>
31 Автомобилестроение	художественный	Владение различными видами изобразительных искусств и проектной графики с обоснова-	Элементы и комплексы предметно-пространственной и архитектурной среды, удовлетво-

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания)
		нием, художественного замысла дизайн-проекта	ряющие утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, товары народного потребления); авторские образцы, серии и коллекции промышленной продукции, предметы различного культурно-бытового назначения и товаров народного потребления
	проектный	Выполнение комплексных дизайн-проектов, предметных и информационных комплексов на основе методики ведения проектно-художественной деятельности	Элементы и комплексы предметно-пространственной и архитектурной среды, удовлетворяющие утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, товары народного потребления); авторские образцы, серии и коллекции промышленной продукции, предметы различного культурно-бытового назначения и товаров народного потребления
	информационно-технологический	Владение современными информационными технологиями для создания изделий и комплексов, проектной документации, компь-	Элементы и комплексы предметно-пространственной и архитектурной среды, удовлетворяющие утилитарные и эстетические

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания)
		ютерного моделирования	потребности человека (техника и оборудование, товары народного потребления); авторские образцы, серии и коллекции промышленной продукции, предметы различного культурно-бытового назначения и товаров народного потребления
40 Сквозные виды профессиональной деятельности	художественный	Владение различными видами изобразительных искусств и проектной графики с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта	Элементы и комплексы предметно-пространственной и архитектурной среды, удовлетворяющие утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, товары народного потребления); авторские образцы, серии и коллекции промышленной продукции, предметы различного культурно-бытового назначения и товаров народного потребления
	проектный	Выполнение комплексных дизайн-проектов, предметных и информационных комплексов на основе методики ведения проектно-художественной деятельности	Элементы и комплексы предметно-пространственной и архитектурной среды, удовлетворяющие утилитарные и эстетические потребности человека (техника и

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания)
			<p>оборудование, товары народного потребления); авторские образцы, серии и коллекции промышленной продукции, предметы различного культурно-бытового назначения и товаров народного потребления</p>
	информационно-технологический	Владение современными информационными технологиями, знаниями материалов и технологических процессов для создания изделий и комплексов, проектной документации, компьютерного моделирования	<p>Элементы и комплексы предметно-пространственной и архитектурной среды, удовлетворяющие утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, товары народного потребления); авторские образцы, серии и коллекции промышленной продукции, предметы различного культурно-бытового назначения и товаров народного потребления</p>

4 Планируемые результаты освоения ОПОП ВО

4.1 Универсальные компетенции выпускника, подлежащие формированию в результате освоения ОПОП ВО, и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Знает принципы поиска, отбора и обобщения информации.
		УК-1.2. Умеет критически анализировать и синтезировать информацию для решения поставленных задач.
		УК-1.3. Владеет методами критического анализа и системного подхода для решения поставленных задач.
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. Знает виды ресурсов и ограничений для решения проектных задач; необходимые для осуществления проектной деятельности правовые нормы и принципы принятия управленческих решений.
		УК-2.2. Умеет определять оптимальные варианты решений для достижения поставленной цели, учитывая имеющиеся ресурсы, ограничения и действующие правовые нормы, в том числе требования антикоррупционного законодательства.
		УК-2.3. Владеет методиками разработки цели и задач проекта; методами оценки потребности в ресурсах; навыками работы с нормативно-правовой документацией.
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Знает основные психологические характеристики и приемы социального взаимодействия; основные понятия и методы конфликтологии; характеристики и факторы формирования команд.
		УК-3.2. Умеет использовать различные стили социального взаимодействия и эффективные стратегии в командной работе.
		УК-3.3. Владеет навыками социального взаимодействия и организации командной работы.
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Знает основы, правила и закономерности устной и письменной деловой коммуникации; функциональные стили русского и иностранного языков.
		УК-4.2. Умеет создавать высказывания различной жанровой специфики в соответствии с коммуникативным намерением в устной и письменной формах на русском и иностранном языках.

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
		УК-4.3. Владеет навыками межличностного делового общения на русском и иностранном языках
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Знает основные категории философии; закономерности исторического и социально-политического развития общества.
		УК-5.2. Умеет анализировать и воспринимать разнообразие культур в философском, историческом и социально-политическом контекстах.
		УК-5.3. Владеет навыками эффективного межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур.
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1. Знает основные принципы эффективного управления собственным временем; основные приемы самоконтроля, саморазвития и самообразования на протяжении всей жизни.
		УК-6.2. Умеет эффективно планировать и контролировать собственное время; проявлять способность к саморазвитию и самообучению.
		УК-6.3. Владеет методами управления собственным временем; технологиями приобретения умений и навыков; методиками саморазвития и самообразования в течение всей жизни.
	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1. Знает виды физических упражнений; роль и значение физической культуры в жизни человека и общества; научно-практические основы физической культуры, здорового образа, стиля жизни и профилактики вредных привычек.
		УК-7.2. Умеет применять на практике разнообразные средства физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья и психофизической подготовки; использовать средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни.
		УК-7.3. Владеет средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования.

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Безопасность жизнедеятельности	УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК-8.1. Знает классификацию и источники чрезвычайных ситуаций природного и техногенного происхождения; причины, признаки и последствия опасностей, способы защиты людей и природной среды от чрезвычайных ситуаций; принципы организации безопасности труда на предприятии, технические средства защиты людей в условиях чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.
		УК-8.2. Умеет поддерживать безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды; выявлять признаки, причины и условия возникновения чрезвычайных ситуаций; оказывать первую помощь при возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.
		УК-8.3. Владеет методами прогнозирования возникновения чрезвычайных ситуаций; навыками по применению основных методов защиты и оказанию первой помощи в условиях чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.
Инклюзивная компетентность	УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	УК-9.1. Знает основы дефектологии, психологические и социальные особенности лиц с различными дефектами, в том числе лиц с ограниченными возможностями здоровья.
		УК-9.2. Умеет определять эффективные способы взаимодействия с лицами, имеющими различные дефекты, в том числе с лицами с ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах.
		УК-9.3. Владеет навыками взаимодействия с лицами, имеющими различные дефекты, в том числе с лицами с ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах.
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-10.1. Знает основы макро- и микроэкономики.
		УК-10.2. Умеет использовать методы экономического анализа и планирования в различных областях жизнедеятельности.

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
		УК-10.3. Владеет методами принятия экономических решений.
Гражданская позиция	УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК-11.1. Знает нормы законодательства, регламентирующие ответственность за проявления экстремизма, терроризма, коррупционное поведение; основные принципы противодействия экстремизму, терроризму, коррупции.
		УК-11.2. Умеет осуществлять деятельность в повседневной жизни и в профессиональной сфере на основе нетерпимого отношения к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению; формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению.
		УК-11.3. Владеет навыками применения норм законодательства в сфере противодействия экстремизму, терроризму, коррупции в повседневной жизни и в профессиональной деятельности.

4.2 Общепрофессиональные компетенции выпускника, подлежащие формированию в результате освоения ОПОП ВО, и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Профессиональная ориентация	ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи	ОПК-1.1. Знает теоретические основы и логику развития мирового художественного процесса; основные положения и концепции в области теории и истории искусств, художественного анализа и интерпретации предметной среды; имеет представление об истории, современном состоянии и перспективах развития дизайна; значение гуманистических ценностей для сохранения современной цивилизации

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
	с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	<p>ОПК-1.2. Умеет рассматривать произведения искусства и дизайна в культурно-историческом контексте, в связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода; использовать полученные знания по истории искусств в профессиональной деятельности</p> <p>ОПК-1.3. Владеет способностью к осмыслению процесса развития материальной культуры и изобразительного искусства в историческом контексте и в связи с общим развитием гуманитарных знаний, с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода; способностью проводить художественно-эстетический анализ, оценку произведения и явлений в современном изобразительном искусстве и художественном творчестве</p>
Научные исследования	ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях	<p>ОПК-2.1. Знает методы проведения научно-исследовательских работ; анализа, оценки и обобщения результатов исследований</p> <p>ОПК-2.2. Умеет работать с научной литературой; применять критерии оценки эффективности дизайн-продукта, проводить комплексный анализ дизайн-продукта; участвовать в научно-практических конференциях</p> <p>ОПК-2.3. Владеет методикой проведения предпроектных и научно-исследовательских работ, навыками работы с нормативными и правовыми документами при организации дизайнерской деятельности</p>

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Методы творческого процесса дизайнеров	ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	ОПК-3.1. Знает методы разработки проектных идей и ведения проектно-графических разработок, методiku выполнения набросков и зарисовок; основы построения геометрических предметов, пластическую анатомию на примере образцов культуры и живой природы, природу графических средств, с помощью которых передается образ; важнейшие принципы и закономерности организации композиции как главного инструмента для претворения дизайнерских идей
		ОПК-3.2. Умеет проводить предпроектное исследование; синтезировать возможные решения задач; выполнять проектные задачи на различную тематику разного уровня сложности; находить комплекс функциональных, композиционных решений в дизайн-проектировании; применять возможности и художественно-выразительные средства композиции для выполнения разнообразных проектных задач; использовать графический язык на разных этапах проектирования, обусловленных особенностями проекта, совокупностью исходных данных и авторским почерком
		ОПК-3.3. Владеет навыками изображения объектов предметного мира, человеческой фигуры на основе знания их строения и конструкции; практически сложившимися приемами и методами проектной графики и новыми современными средствами проектной подачи; навыками работы с основными графическими материалами и техниками; методом композиционного анализа; приемами гармонизации форм, структур, комплексов; навыками художественного проектирования в различных областях дизайна

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Создание авторского дизайн-проекта	ОПК-4. Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	ОПК-4.1. Знает теоретические основы и методы дизайн-проектирования, виды макетных материалов и способы работы с ними; художественные средства построения объемной композиции; теорию цвета; основы начертательной геометрии и теории теней; основы перспективы
		ОПК-4.2. Умеет создавать пространственные композиции различной степени сложности с использованием разнообразных техник; работать в различных пластических материалах с учетом их специфики, планировать процесс проектирования; выполнять технические чертежи, решать проектные задачи на различную тематику разного уровня сложности
		ОПК-4.3. Владеет навыками работы с основными графическими и живописными материалами и техниками (тушь, гуашь, акварель, сангина, пастель, карандаш и др.); методами изобразительного языка академической живописи и приемами колористики; навыками работы с различными пластическими материалами; методами проектирования; приемами гармонизации форм, структур, комплексов
Организаторская деятельность	ОПК-5. Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях	ОПК-5.1. Знает функции и задачи учреждений и организаций, занимающихся вопросами дизайна; особенности деятельности и правового статуса дизайнера; систему и содержание основных нормативно-правовых актов, действующих в РФ, по вопросам авторского и патентного права; правовые документы, регулирующие рекламную деятельность в сфере дизайна в России и за рубежом

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
		<p>ОПК-5.2. Умеет организовывать и проводить творческие мероприятия; находить организационно-управленческие решения и нести за них ответственность; работать с клиентами, заключать типовые договора; оперировать базовыми правовыми понятиями, решать вопросы по проблематике результатов интеллектуальной собственности и обосновывать её со ссылкой на действующие нормативные и правовые акты, планировать рекламную кампанию, определять эффективные маркетинговые технологии продвижения дизайн-продукта</p> <p>ОПК-5.3. Владеет навыками работы с нормативными и правовыми документами при организации дизайнерской и рекламной деятельности, выставок, конкурсов; основной терминологией, используемой в авторском законодательстве</p>
Информационно-коммуникационные технологии	ОПК-6. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	<p>ОПК-6.1. Знает основы операционных систем; принципы работы пользовательских интерфейсов текстовых, графических, мультимедиа редакторов; инструментальные средства базовых и прикладных информационных технологий, основы аудио-визуальной культуры создания медийных продуктов</p> <p>ОПК-6.2. Умеет применять информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности; работать с библиографическими системами; работать в текстовых, графических, мультимедийных редакторах, в браузерах</p> <p>ОПК-6.3. Владеет навыками работы с программами растровой и векторной графики; с пакетами компьютерных программ, отвечающих задачам дизайн – проектирования, создания и редактирования дизайн-продукта и мультимедиа-продукта</p>

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Педагогическая деятельность	ОПК-7. Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	<p>ОПК-7.1. Знает методологию педагогической деятельности; нормативно-правовые аспекты учебного процесса в дошкольных, общеобразовательных учреждениях, учреждениях профессионального и дополнительного образования;</p> <p>ОПК-7.2. Умеет использовать педагогические технологии в различных формах педагогической деятельности; разрабатывать авторские методики по овладения определенной совокупностью знаний; организовывать работу по планированию учебного процесса и выполнению методической работы; самостоятельно проводить лекции или практические занятия</p> <p>ОПК-7.3. Владеет практически сложившимися формами подачи учебного материала; приемами и методами дизайн-педагогике в современных условиях</p>
Государственная культурная политика	ОПК-8. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	<p>ОПК-8.1. Знает проблематику и направления культурной политики Российской Федерации; современные проблемы дизайна, науки и техники</p> <p>ОПК-8.2. Умеет выполнять оценку и прогнозирование результатов работы дизайнерских организаций</p> <p>ОПК-8.3. Владеет инструментарием дизайна для формирования культурных, этических, нравственных ценностей; методами передачи духовного опыта нации в произведениях дизайна</p>

4.3 Профессиональные компетенции выпускника, подлежащие формированию в результате освоения ОПОП ВО, и индикаторы их достижения:

Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
Профессиональные компетенции, определяемые самостоятельно разработчиками ОПОП ВО	
Тип задач профессиональной деятельности: художественный	
<p>ПК-1. Способен создавать эскизы продукции и ее элементов, демонстрационные рисунки, используя основные приемы и методы выполнения художественно-графических работ (Профессиональный стандарт «Дизайнер детской игровой среды и продукции» (21.001), утвержденный приказом Минтруда России от 18 ноября 2014 г. № 892н, С/01.6; профессиональный стандарт «Промышленный дизайнер» (40.059), утвержденный приказом Минтруда России от 12 октября 2021 г. № 721н, В/01.6; профессиональный стандарт «Дизайнер автомобилестроения» (31.006), утвержденный приказом Минтруда России от 28 октября 2014. № 813н, А/01.4; профессиональный стандарт «Графический дизайнер» (11.013), утвержденный приказом Минтруда России от 17 января 2017 г. № 40н, В/01.6)</p>	<p>ПК-1.1. Знает типологию модельно-графических и изобразительных средств, присущих учебному и творческому процессу дизайн-проектирования; основные приемы эскизирования; методы ведения проектно-графических разработок; способы передачи объема, цвета и фактуры материалов в эскизном и демонстрационном рисунке</p> <p>ПК-1.2. Умеет разрабатывать компоновочные и композиционные решения, предложения по цветографической и фактурной карте концепт-проекта; оперативно фиксировать проектную мысль на различных стадиях процесса проектирования; использовать графический язык на разных этапах проектирования, обусловленных особенностями проекта, совокупностью исходных данных и авторским почерком</p> <p>ПК-1.3. Владеет навыками выполнения эскизов и демонстрационных рисунков с помощью традиционных и электронных графических средств; практически сложившимися формами, приемами и методами проектной графики и новыми современными средствами проектной подачи; навыками создания эскизного дизайн-проекта</p>
<p>ПК-2. Способен воплощать в художественно-изобразительной форме творческие замыслы; обосновывать цветографическую концепцию и стиль (Профессиональный стандарт «Дизайнер детской игровой среды и продукции» (21.001), утвержденный приказом Минтруда России от 18 ноября 2014 г. № 892н, С/01.6; профессиональный стандарт «Дизайнер автомобилестроения» (31.006), утвержденный приказом Минтруда России от 28 октября 2014. № 813н, А/01.4)</p>	<p>ПК-2.1. Знает основы гармонизации форм с учетом семиотических образов, стилистических особенностей проектируемых объектов</p> <p>ПК-2.2. Умеет проводить художественный анализ изделий, применять в практической деятельности принципы стилеобразования; воплощать в художественно-изобразительной форме творческие замыслы; выполнять графические работы по созданию систем визуальной коммуникации; формировать единый стиль продукта и системных объектов</p> <p>ПК-2.3. Владеет навыками определения композиционных приемов и стилистических особенностей дизайн-продукта; навыками разработки констант фирменного стиля; концепт-проектов изделия, навыками разработки полиграфических, рекламных материалов; подготовки предложений по цветографической и фактурной карте концепт-проекта</p>
Тип задач профессиональной деятельности: проектный	
ПК-3. Способен проводить системно-	ПК-3.1. Знает методы проведения системно-

Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
<p>комплексные дизайнерские исследования по значимым для заказчика и потребителей параметрам; отслеживать кратковременные и долговременные тенденции мирового дизайна и адаптировать их при разработке нового продукта</p> <p>(Профессиональный стандарт «Дизайнер детской игровой среды и продукции» (21.001), утвержденный приказом Минтруда России от 18 ноября 2014 г. № 892н, В/02.6, В/03.6; профессиональный стандарт «Дизайнер транспортных средств» (40.137), утвержденный приказом Минтруда России от 3 октября 2022. № 600н, А/01.6)</p>	<p>комплексных дизайнерских исследований, современные подходы дизайн-аналитики</p> <p>ПК-3.2. Умеет проводить предпроектное исследование, работать с поисковыми информационными ресурсами, анализировать информацию, формулировать аргументированные выводы по результатам анализа</p> <p>ПК-3.3. Владеет навыками всестороннего самостоятельного анализа проектной ситуации, категориально-понятийным аппаратом дизайнерской деятельности</p>
<p>ПК-4. Способен разрабатывать концепт-проект и синтезировать возможные пути его выполнения</p> <p>(Профессиональный стандарт «Дизайнер автомобилестроения» (31.006), утвержденный приказом Минтруда России от 28 октября 2014 г. № 813н, А/01.4, А/02.4; профессиональный стандарт «Дизайнер транспортных средств» (40.137), утвержденный приказом Минтруда России от 3 октября 2022 г. № 600н, А/02.6; профессиональный стандарт «Графический дизайнер» (11.013), утвержденный приказом Минтруда России от 17 января 2017 г. № 40н, С/03.7)</p>	<p>ПК-4.1. Знает логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений; требования, предъявляемые к разработке и оформлению документации дизайн-концепта; современные приемы работы с формой и закономерности формообразования продукта; категориально-понятийный аппарат дизайнерской деятельности</p> <p>ПК-4.2. Умеет выявлять тенденции совершенствования проектируемых изделий; формировать концепцию и разрабатывать дизайнерское предложение, свободно работать с формой и пластикой объектов, обосновывать приемы формообразования, предлагать неординарные и креативные пластические решения, выполнять проектные задачи на различную тематику разного уровня сложности; разрабатывать поисковые макеты продукта</p> <p>ПК-4.3. Владеет методикой поиска новых идей, разработки предложений по стилю и закономерностям формообразования; навыками обоснования основной идеи проекта, приемами гармонизации форм, структур, комплексов; навыками работы с основными группами дизайн-объектов, методами реализации художественного замысла в практической деятельности дизайнера; навыками проектирования серии продуктов одного семейства (коллекции), обладающих схожими характеристиками и индивидуальными особенностями внутри серии</p>

Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
<p>ПК-5. Способен создавать детальный художественно-технический дизайн-проект объектов разного уровня сложности</p> <p>(Профессиональный стандарт «Дизайнер транспортных средств» (40.137), утвержденный приказом Минтруда России от 3 октября 2022 г. № 600н, С/03.6;</p> <p>профессиональный стандарт «Дизайнер автомобилестроения» (31.006), утвержденный приказом Минтруда России от 28 октября 2014. № 813н, А/03.4;</p> <p>профессиональный стандарт «Промышленный дизайнер» (40.059), утвержденный приказом Минтруда России от 12 октября 2021 г. № 721н, D/01.6)</p>	<p>ПК-5.1. Знает современные технологии и методы профессиональной работы при разработке дизайн-проектов изделий, современные тенденции в области дизайна</p>
	<p>ПК-5.2. Умеет детально прорабатывать найденные концептуальные решения, учитывать элементы фирменного стиля бренда при разработке объектов, создавать стилевой ряд с ключевыми визуальными элементами, влияющими на восприятие продукта; готовить материалы для передачи в производство</p>
	<p>ПК-5.3. Владеет методами проектного анализа, навыками работы с основными группами дизайн-объектов; методами реализации художественного замысла в практической деятельности; приемами и методами работы с визуальным восприятием общих пропорций и пропорций элементов</p>
<p>ПК-6. Способен определять и разрабатывать эргономические требования к продукции; обеспечивать соответствие разрабатываемых проектов объектов производственного и бытового назначения требованиям эргономики</p> <p>(Профессиональный стандарт «Промышленный дизайнер» (40.059), утвержденный приказом Минтруда России от 12 октября 2021 г. № 721н, В/04.6, D/04.6)</p>	<p>ПК-6.1. Знает эргономические требования к продукции, нормативные правовые акты и методические материалы по вопросам эргономики и промышленной безопасности, системы показателей антропометрических исследований, методику проведения исследований, касающихся эргономических параметров продукции</p>
	<p>ПК-6.2. Умеет выполнять антропометрические и другие исследования, касающиеся эргономичности продукции; определять и разрабатывать эргономические требования к продукции на основе нормативной базы, результатов исследований эргономичности (безопасности и комфортности) продукции, антропометрических исследований и результатов социологических исследований</p>
	<p>ПК-6.3. Владеет навыками разработки эргономических требований к продукции, установления соответствия характеристик продукта эргономическим требованиям; решения дизайнерских задач с учетом взаимосвязи «Человек – машина - среда»</p>
<p>ПК-7. Способен использовать инструменты и приемы конструирования; работать с конструкторской, производственно-технологической и нормативной документацией; разрабатывать комплект чертежей и схем технической, художественно-конструкторской документации на проектируемое изделие</p>	<p>ПК-7.1. Знает требования Единой системы конструкторской документации; основы стандартизации и сертификации; методические материалы, касающиеся конструкторской подготовки производства; основы конструирования изделий; принципы работы машин и механизмов, типовые конструкторские решения; условия монтажа и технической эксплуатации проектируемых</p>

Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
<p>(Профессиональный стандарт «Промышленный дизайнер» (40.059), утвержденный приказом Минтруда России от 12 октября 2021 г. № 721н, С/01.6;</p> <p>профессиональный стандарт «Дизайнер детской игровой среды и продукции» (21.001), утвержденный приказом Минтруда России от 18 ноября 2014 г. № 892н, С/05.6)</p>	<p>конструкций, методы анализа технического уровня объектов техники; методы технических расчетов при конструировании; тенденции совершенствования проектируемых изделий</p>
	<p>ПК-7.2. Умеет использовать инструменты и приемы конструирования; создавать рабочую конструкторскую документацию на изделия или отдельные элементы конструкций; выполнять контроль соответствия рабочих чертежей изделия и технологической оснастки художественно-конструкторскому проекту; применять полученные знания при самостоятельном решении проектных задач соответствующего уровня технической сложности</p>
	<p>ПК-7.3. Владеет методами и приемами конструирования, навыками разработки художественно-конструкторских проектов продуктов производственного и бытового назначения, с учетом принципа работы, условий монтажа и технической эксплуатации; навыками конструирования продукта с учетом передового отечественного и зарубежного опыта проектирования и конструирования</p>
<p>Тип задач профессиональной деятельности: информационно-технологический</p>	
<p>ПК-8. Способен выполнять компьютерное моделирование, визуализацию, презентацию модели продукта (Профессиональный стандарт «Промышленный дизайнер» (40.059), утвержденный приказом Минтруда России от 12 октября 2021 г. № 721н, В/02.6;</p> <p>профессиональный стандарт «Дизайнер детской игровой среды и продукции» (21.001), утвержденный приказом Минтруда России от 18 ноября 2014 г. № 892н, С/02.6;</p> <p>профессиональный стандарт «Специалист по визуализации в анимационном кино» (04.007), утвержденный приказом Минтруда России от 25 декабря 2018 г. № 842н, В)</p>	<p>ПК-8.1. Знает основы работы с компьютерными программами, предназначенными для моделирования, визуализации и автоматизированного проектирования; основы трехмерной графики, анимации; специализированные программные продукты для визуализации и презентации модели продукта, исходные материалы для трехмерной визуализации (планы, чертежи, фотографии)</p>
	<p>ПК-8.2. Умеет моделировать в 2D- и 3D-графике; строить трехмерные модели продукта в специализированных компьютерных программах; визуализировать трехмерные компьютерные сцены; использовать средства визуализации в компьютерных программах</p>
	<p>ПК-8.3. Владеет навыками компьютерной визуализации модели продукта в специализированных компьютерных программах; поиска с использованием новых информационных технологий наиболее рациональных вариантов решений объемно-пространственного и графического проектирования, детализации форм изделий</p>
<p>ПК-9. Способен проектировать продукцию с учетом технических характеристик и свойств применяемых ма-</p>	<p>ПК-9.1. Знает основы материаловедения, основные традиционные и инновационные материалы, технические характеристики и свойства</p>

Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
<p>териалов (Профессиональный стандарт «Промышленный дизайнер» (40.059), утвержденный приказом Минтруда России от 12 октября 2021 г. № 721н, В/03.6, С/01.6, С/02.6;</p> <p>профессиональный стандарт «Дизайнер детской игровой среды и продукции» (21.001), утвержденный приказом Минтруда России от 18 ноября 2014 г. № 892н, С/05.6;</p> <p>профессиональный стандарт «Графический дизайнер» (11.013), утвержденный приказом Минтруда России от 17 января 2017 г. № 40н, В/02.6, В/03.6)</p>	<p>материалов, применяемых в проектируемых конструкциях и интерьерах; технологические принципы работы с отделочными материалами, основы материаловедения для полиграфии и упаковочного производства</p>
	<p>ПК-9.2. Умеет осуществлять подбор материалов, поиск наиболее рациональных вариантов конструкционно-отделочных материалов и деталей внешнего оформления, обладающих заданным комплексом свойств и показателями их рационального использования, связанного с экономией материалов, уменьшением массы машин и приборов, созданием качественно новых изделий; отслеживать современные мировые тенденции в области дизайна и применения отделочных материалов</p>
	<p>ПК-9.3. Владеет методикой эффективного выбора материалов с соблюдением требований материалоемкости, компактности, безопасности, экономичности при проектировании объектов дизайна; навыками разработки карты используемых материалов и их сочетаний с учетом цвета, графики, текстуры и фактуры; навыками использования материалов в области полиграфии, упаковки</p>
<p>ПК-10. Способен разрабатывать продукцию с учетом прогрессивных технологий; использовать передовой отечественный и зарубежный опыт в области технологии и производства продукции (Профессиональный стандарт «Промышленный дизайнер» (40.059), утвержденный приказом Минтруда России от 12 октября 2021 г. № 721н, С/02.6, D/01.6, D/04.6;</p> <p>профессиональный стандарт «Дизайнер автомобилестроения» (31.006), утвержденный приказом Минтруда России от 28 октября 2014. № 813н, А/03.4;</p> <p>профессиональный стандарт «Графический дизайнер» (11.013), утвержденный приказом Минтруда России от 17 января 2017 г. № 40н, В/03.6, В/04.6)</p>	<p>ПК-10.1. Знает основы технологии производства, методы анализа технического уровня объектов техники и технологии, современные технологии и виды оборудования, требования Единой системы технологической документации, правила оформления технологической документации, тенденции развития технологии машиностроения; основы фотографии; технологические процессы производства в области полиграфии, упаковки</p>
	<p>ПК-10.2. Умеет создавать формы изделий с учетом технологических процессов изготовления, внедрять инновационные технологии; применять инженерно-технологические основы дизайна, пользоваться нормативной и справочной литературой и другими источниками информации для выбора материалов, технологических режимов, оборудования; использовать технологии полиграфии для реализации задач дизайн-проектирования</p>
	<p>ПК-10.3. Владеет терминологией в области технологий производства; навыками обеспечения высокого уровня потребительских свойств и качеств проектируемых конструкций, соответствия их технико-экономическим требова-</p>

Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
	ниям и прогрессивной технологии производства; методами анализа технического уровня объектов техники и технологии; навыками грамотно, с учетом современных тенденций выбрать наиболее целесообразную и перспективную технологию изготовления деталей при проектировании; способами подготовки электронных и печатных изданий; разработки дизайн-макета объектов

5 Карта формирования компетенций

Связи между планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (компетенциями выпускника), формирующими их отдельными элементами ОПОП ВО (дисциплинами (модулями), практиками и т.п.) и индикаторами достижения компетенций устанавливаются нижеприведенной картой формирования компетенций.

Наименование элемента ОПОП ВО в соответствии с учебным планом	Коды компетенций, формируемых элементом ОПОП ВО	Коды индикаторов достижения компетенций, формируемых элементом ОПОП ВО
Блок 1. Дисциплины (модули)		
Обязательная часть ОПОП ВО		
Иностранный язык	УК-4	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3
История России	УК-5	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3
Философия и методология мышления	УК-1 УК-5	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3 УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3
Безопасность жизнедеятельности	УК-8	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3
Физическая культура и спорт	УК-7	УК-7.1, УК-7.2, УК-7.3
Физическая культура и спорт (элективные модули)	УК-7	УК-7.1, УК-7.2, УК-7.3
Экономика	УК-2, УК-10	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3 УК-10.1, УК-10.2, УК-10.3
Управление проектной деятельностью и бизнес-планирование	УК-2	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3
Психология лидерства и командной работы	УК-3, УК-6	УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3 УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3
Правоведение и противодействие коррупции	УК-2, УК-11	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3 УК-11.1, УК-11.2, УК-11.3
Основы дефектологии в социальной и профессиональной сферах	УК-9	УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3
Технический рисунок	ОПК-4	ОПК-4.1, ОПК-4.2, ОПК-4.3
Компьютерные и информационные технологии	ОПК-6	ОПК-6.1, ОПК-6.2, ОПК-6.3
Основы композиции в дизайне	ОПК-3, ОПК-4	ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3,

Наименование элемента ОПОП ВО в соответствии с учебным планом	Коды компетенций, формируемых элементом ОПОП ВО	Коды индикаторов достижения компетенций, формируемых элементом ОПОП ВО
		ОПК-4.1, ОПК-4.2, ОПК-4.3
Теория и методология проектирования	ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4	ОПК-2.1, ОПК-2.2, ОПК-2.3 ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3, ОПК-4.1, ОПК-4.2, ОПК-4.3
Академический рисунок	ОПК-3	ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3
Академическая живопись и колористика в дизайне	ОПК-4	ОПК-4.1, ОПК-4.2, ОПК-4.3
История искусств	ОПК-1	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3
История дизайна, науки и техники	ОПК-1, ОПК-8	ОПК-1.1, ПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-8.1, ОПК-8.2, ОПК-8.3
Педагогические основы дизайна	ОПК-7	ОПК-7.1, ОПК-7.2, ОПК-7.3
Дизайн и рекламные технологии	ОПК-5	ОПК-5.1, ПК-5.2, ОПК-5.3
Маркетинг и реклама	ОПК-5	ОПК-5.1, ПК-5.2, ОПК-5.3
Академическая скульптура и пластическое моделирование	ОПК-4	ОПК-4.1, ОПК-4.2, ОПК-4.3
Технологии мультимедиа	ОПК-6	ОПК-6.1, ОПК-6.2, ОПК-6.3
Интеллектуальная собственность	ОПК-2, ОПК-5	ОПК-2.1, ОПК-2.2, ОПК-2.3 ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-5.3
Основы производственного мастерства	ОПК-4	ОПК-4.1, ОПК-4.2, ОПК-4.3
Современная шрифтовая культура	ОПК-4 ОПК-6	ОПК-4.1, ОПК-4.2, ОПК-4.3 ОПК-6.1, ОПК-6.2, ОПК-6.3
Стили в дизайне	ОПК-1 ОПК-8	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3 ОПК-8.1, ОПК-8.2, ОПК-8.3
Часть ОПОП ВО, формируемая участниками образовательных отношений		
Основы российской государственности	УК-5	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3
Деловые и научные коммуникации	УК-4	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3
Культура речи и нормы делового взаимодействия	УК-4	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3
Технологии самоорганизации и саморазвития личности	УК-6	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3
Тайм-менеджмент и селф-менеджмент	УК-6	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3
Основы проектной графики	ПК-1	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3
Спецрисунок	ПК-1	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3
3D-проектирование и анимация	ПК-8	ПК-8.1, ПК-8.2, ПК-8.3
Системы автоматизированного проектирования в дизайне	ПК-8	ПК-8.1, ПК-8.2, ПК-8.3
Дизайн-проектирование	ПК-3, ПК-4, ПК-5	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3
Эргономика	ПК-6	ПК-6.1, ПК-6.2, ПК-6.3
Конструкторское сопровождение дизайн-проекта	ПК-7	ПК-7.1, ПК-7.2, ПК-7.3

Наименование элемента ОПОП ВО в соответствии с учебным планом	Коды компетенций, формируемых элементом ОПОП ВО	Коды индикаторов достижения компетенций, формируемых элементом ОПОП ВО
Материаловедение в дизайне	ПК-9	ПК-9.1, ПК-9.2, ПК-9.3
Технологии в дизайне	ПК-10	ПК-10.1, ПК-10.2, ПК-10.3
Художественное проектирование интерьера	ПК-4, ПК-5	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3
Фотография	ПК-8, ПК-10	ПК-8.1, ПК-8.2, ПК-8.3 ПК-10.1, ПК-10.2, ПК-10.3
Коммуникационный дизайн	ПК-2 ПК-5	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3 ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3
Колористическое моделирование в дизайне	ПК-1, ПК-2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3 ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3
Оборудование интерьера	ПК-7	ПК-7.1, ПК-7.2, ПК-7.3
Блок 2. Практика		
Обязательная часть ОПОП ВО		
Учебная практика (Учебно-ознакомительная практика)	ОПК-3	ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3
Учебная практика (Творческая практика)	ОПК-3	ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3
Учебная практика (Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы))	ОПК-2	ОПК-2.1, ОПК-2.2, ОПК-2.3
Производственная практика (Педагогическая практика)	ОПК-7	ОПК-7.1, ОПК-7.2, ОПК-7.3
Производственная практика (Творческая практика)	ОПК-3	ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3
Часть ОПОП ВО, формируемая участниками образовательных отношений		
Производственная практика (Проектно-технологическая практика)	ПК-3, ПК-4, ПК-5	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3
Производственная практика (Преддипломная практика)	ПК-3, ПК-4, ПК-5	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3
Блок 3. Государственная итоговая аттестация		
Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы.	УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, УК-7, УК-8, УК-9, УК-10, УК-11, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3, УК-7.1, УК-7.2, УК-7.3, УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3, УК-10.1, УК-10.2, УК-10.3, УК-11.1, УК-11.2, УК-11.3, ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3

Наименование элемента ОПОП ВО в соответствии с учебным планом	Коды компетенций, формируемых элементом ОПОП ВО	Коды индикаторов достижения компетенций, формируемых элементом ОПОП ВО
	8, ПК-9, ПК-10	ОПК-2.1, ОПК-2.2, ОПК-2.3, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3, ОПК-4.1, ОПК-4.2, ОПК-4.3, ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-5.3, ОПК-6.1, ОПК-6.2, ОПК-6.3, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ОПК-7.3, ОПК-8.1, ОПК-8.2, ОПК-8.3, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3, ПК-6.1, ПК-6.2, ПК-6.3, ПК-7.1, ПК-7.2, ПК-7.3, ПК-8.1, ПК-8.2, ПК-8.3, ПК-9.1, ПК-9.2, ПК-9.3, ПК-10.1, ПК-10.2, ПК-10.3
Факультативные дисциплины (модули)		
Введение в проектную деятельность	УК-2	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3
Валеология	УК-7	УК-7.1, УК-7.2, УК-7.3

6 Сведения о кадровых условиях реализации ОПОП ВО

Кадровые условия реализации ОПОП ВО отвечают требованиям соответствующего ФГОС ВО.

7 Коллектив разработчиков ОПОП ВО

Научно-педагогические работники университета

Головин К.А., зав. каф. ГСАиД, д-р техн. наук, доц.

Кошелева А.А., проф. каф. ГСАиД, д-р техн. наук, доц.

Морозова Л.А., доц. каф. ГСАиД, канд.техн. наук, доц.

Волкова А.А., ст. преп. каф. ГСАиД

Представители профильных организаций (предприятий)

Родионов С.В., Генеральный директор
ООО «Евродизайн», г. Тула

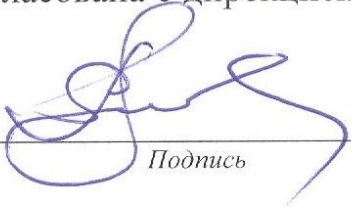
Лавров А.П.,
ООО «Альтернатива», г. Тула,
Директор



8 Лист согласования

Общая характеристика ОПОП ВО согласована с дирекцией Института горного дела и строительства:

Директор ИГД и С



Подпись

Р.А. Ковалев

Общая характеристика ОПОП ВО согласована с УМУ:

Начальник УМУ



Подпись

А.В. Моржов

И.о. начальника ОСУП УМУ



Подпись

С.В. Моржова