

**Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тульский государственный университет»
Институт права и управления**

УТВЕРЖДАЮ

Директор Института права и управления



М.А. Берестнев

«26» января 2023 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения промежуточной аттестации обучающихся
по дисциплине ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ**

для специальности

38.02.06 Финансы

Тула 2023

РАССМОТРЕН

цикловой комиссией социально-гуманитарной подготовки

Протокол от «26» января 2023 г. №6

Председатель цикловой комиссии



М.В.Жукова, к.соц.н., доц.каф.ФиМ

1. ЦЕЛЬ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются следующие умения и знания.

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 02 ОК 03 ОК 05 ОК 06 ОК 09	– ориентироваться и дискутировать по наиболее общим философским онтологическим, гносеологическим и аксиологическим проблемам, как основам культуры гражданина, будущего специалиста; выстраивать взаимодействие на основе норм этики и морали	– основные категории и понятия философии; – основные вехи истории философии; – периодизацию, строение и методологию философии; – роль философии в жизни человека и общества; – основы онтологии, гносеологии, аксиологии, этики и социальной философии; – основы научной, философской и религиозной картин мира; – проблемы бытия, истины и познаваемости мира; – проблемы системы ценностей, добродетели и зла, свободы и ответственности, достижения техники и технологии и их значение в профессиональной деятельности будущего специалиста культурологические проблемы современной философии.

2.МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ

2.1. ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

1. Что является предметом философии в широком смысле?

а. Отношения с Богом или иным высшим существом

+ б. Общие сущностные характеристики мира, отношение человека к природе и обществу

в. Физическая реальность, ее характеристики

2. Что означает термин «философия»?

а. Любовь к рассуждению

б. Любовь к мышлению

+ в. Любовь к мудрости

3. Мироззрение это -

+ а. Система взглядов человека на мир в целом, свое место в мире, смысл жизни

б. Система взглядов групп людей, выражающая их интересы и отношение к социальной действительности

в. Система предпочтений зрелой личности

4. Что является предметом философии как науки?

а. Происхождение и сущность ценностей

+ б. Фундаментальные принципы бытия

в. Принципы развития Вселенной

5. Какие философы являются основными представителями экзистенциализма?

а. Камю, Фрейд, Флоренский

б. Сартр, Шпенглер, Шеллинг

+ в. Камю, Сартр, Кьеркегор

6. Каковы хронологические рамки развития античной философии?

+ а. конец VII в. до н. э. — VI в. н. э.

б. конец I в. до н. э. — VI в. н. э.

в. начало II в. до н. э. — V в. н. э.

7. Какой подраздел философии изучает нравственные ценности и моральные нормы?

а. Аксиология

б. Гносеология

+ в. Этика

8. Что является особенностью древневосточной философии?

- а. Доступ к пониманию мира возможен только через познание
 - б. Воспевание достоинства человека как личности
 - + в. В основе лежат мифологические представления о мире и человеке
9. Назовите основную черту русской философии?
- а. Идеализм
 - б. Мессианизм
 - + в. Нравственно-религиозный характер
10. Как формулируется основной вопрос философии?
- + а. Что первично: дух или материя?
 - б. Что такое добро и зло?
 - в. Каковы критерии определения истинного знания?
11. Как переводится слово «философия» с греческого языка?
- а. Любовь к жизни
 - + б. Любовь к мудрости
 - в. Любовь к истине
12. Что является центральной проблемой философии Нового времени?
- + а. Познание человеком мира
 - б. Внутренний мир личности
 - в. Логический анализ языка науки
13. Какие представления важны для философии Возрождения?
- а. Возврат к христианским принципам
 - + б. Возврат к идеям античности
 - в. Возврат к средневековой схоластике
14. Что наиболее характерно для философии эпохи Возрождения?
- + а. Антропоцентризм

б. Теоцентризм

в. Эгоцентризм

15. Какая религиозная система являлась исходной для формирования философского мышления в Индии?

+ а. Брахманизм

б. Буддизм

в. Даосизм

16. Какого закона диалектики Гегеля не существует?

+ а. Закон сохранения энергии

б. Закон отрицания отрицания

в. Закон единства противоположностей

17. Какой древнегреческий мыслитель считал, что главная задача состоит в самопознании?

а. Платон

+ б. Сократ

в. Аристотель

18. Кто из русских писателей-классиков больше всего повлиял на развитие идеалистической философии в России?

а. Л. Н. Толстой

+ б. Ф. М. Достоевский

в. А. С. Пушкин

19. Какова основная идея философии В. С. Соловьева?

+ а. Идея Софии – Божественной мудрости

б. Идея непротивления злу насилием

в. Идея революционного обновления общества

20. Какой древнегреческий философ считал огонь основой всего?

+ а. Гераклит

б. Анаксимандр

в. Анаксимен

2.2 ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ЗАДАНИЯ

1. Философия как любовь к мудрости, как учение о разумной и правильной жизни.
2. Философия как учение о мире в целом, как мышление об основных идеях мироустройства.
3. Предмет философии.
4. Место и роль философии в культуре
5. Античная философия. От мифа к Логосу.
6. Гераклит и Парменид, Сократ и Платон Система Аристотеля.
7. Демокрит и Эпикур. Циники. Стоики. Скептики.
8. Особенности философии Древнего Китая и Древней Индии.
9. Философия Средних веков.
10. Философия и религия.
11. Патристика и Схоластика
12. Блаженный Августин.
13. Фома Аквинский.
14. Спор номиналистов и реалистов в Средние века.
15. Философия Нового времени, спор сенсуалистов (Ф.Бэкон, Т.Гоббс, Дж. Локк) и рационалистов (Р.Декарт, Б.Спиноза, В.Г.Лейбниц).
16. Субъективный идеализм (Дж. Беркли) и агностицизм (Д.Юм) Нового времени.
17. Немецкая классическая философия (И.Кант, Г.В.Ф.Гегель).
18. Немецкий материализм и диалектика (Л.Фейербах и К.Маркс).
19. Постклассическая философия второй половины XIX - начала XX вв. (А.Шопенгауэр, Ф.Ницше, С.Кьеркегор, А.Бергсон).
20. Русская философия XIX - XX вв.
21. Современная философия (неопозитивизм и аналитическая философия, экзистенциализм, философия религии, философская герменевтика, структурализм и постструктурализм).
22. Философия о происхождении и сущности человека.
23. Человек как дух и тело.
24. Основные отношения человека к самому себе, к другим, к обществу, к культуре, к природе
25. Природное (биологическое) и общественное (социальное) в человеке.
26. Антропосоциогенез и его комплексный характер.
27. Смысл жизни: смерть и бессмертие.
28. Человек, свобода, творчество.
29. Человек в системе коммуникаций: от классической этики к этике дискурса.
30. Бытие как проблема философии.
31. Монистические и плюралистические концепции бытия.
32. Материальное и идеальное бытие.
33. Специфика человеческого бытия.
34. Пространственно-временные характеристики бытия.

35. Проблема жизни, ее конечности и бесконечности, уникальности и множественности во Вселенной.
36. Идея развития в философии.
37. Бытие и сознание.
38. Проблема сознания в философии.
39. Знание, сознание, самосознание.
40. Природа мышления.
41. Язык и мышление.
42. Познание как предмет философского анализа.
43. Субъект и объект познания.
44. Познание и творчество.
45. Основные формы и методы познания.
46. Проблема истины в философии и науке.
47. Многообразие форм познания и типы рациональности.
48. Истина, оценка, ценность.
49. Познание и практика.
50. Объективный мир и его картина.
51. Мир Аристотеля и мир Галилея.
52. Основные категории научной картины мира: вещь, пространство, время, движение, число, цвет, свет, ритм и их философская интерпретация в различные культурные и исторические эпохи.
53. Научные конструкции Вселенной.
54. Исторические типы взаимоотношений человеческого и божественного.
55. Богочеловек или человекобог?
56. Религия о смысле человеческого существования.
57. Значение веры в жизни современного человека.
58. Противоречия между религиями и экуменическими движениями.
59. Кризис религиозного мировоззрения.
60. Искусство как феномен, организующий жизнь.
61. Талант и гений, соотношения гения и гениальности.
62. Гений - совершенный человек.
63. Психологическое и визионерское искусство.
64. Кризис современного искусства. Дегуманизация искусства.
65. Искусство в эпоху постмодерна.
66. Философские концепции исторического развития: концепции однолинейного прогрессивного развития (Г.В.Ф.Гегель, К.Маркс), концепции многолинейного развития (К.Ясперс, А.Вебер), циклического развития (О.Шпенглер, А.Тойнби, П.Сорокин).
67. Русская философия об исторической самобытности России.
68. П.Я.Чаадаев о судьбе России.
69. Западники и славянофилы о русской истории.
70. Проблема «конец истории».
71. Теории происхождения культуры.
72. Культура и культ.
73. Человек в мире культуры.
74. Культура и цивилизация.
75. Внешняя и внутренняя культура.

76. Массовая культура и массовый человек.
77. Культура и контркультура.
78. Основные контркультурные движения.
79. Кризис культуры и пути его преодоления.
80. Культура и природа.
81. Кризис современной цивилизации: гибель природы, перенаселение, терроризм, нищета развивающихся стран.
82. Создание мировой системы хозяйств.
83. Попытка глобального регулирования социальных и экономических основ жизни человечества.
84. Борьба за права человека.
85. Наука и ее влияние на будущее человечества.
86. Философия о возможных путях будущего развития мирового сообщества.
87. Предмет социальной философии.
88. Социальная философия как система.
89. Общество как объект философского анализа.
90. Философское осмысление проблемы соотношения общества и государства.
91. Понятие общественного бытия человека в истории философии.
92. Экономические и духовные основы общественной жизни.
93. Законы природы и законы общества.
94. Понятие и предмет этики.
95. Соотношение понятий «этика», «мораль», «нравственность».
96. Учение Аристотеля о добродетелях и пороках.
97. Система этических категорий.
98. Н.А.Бердяев о природе добра и зла.
99. Проблема происхождения морали.
100. В.С.Соловьев о первичных данных нравственности.
101. Основные типологии этических учений.