

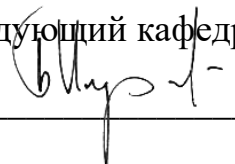
МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Тульский государственный университет»

Институт гуманитарных и социальных наук
Кафедра «Журналистика»

Утверждено на заседании кафедры
«Журналистика»
«27» января 2023 г., протокол № 6

Заведующий кафедрой


_____ Б.А. Играев

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
«Редактирование медиатекстов»**

**основной профессиональной образовательной программы
высшего образования – программы бакалавриата**

по направлению подготовки
42.03.05 Медиакоммуникации

с направленностью (профилем)
Технологии медиа

Форма(ы) обучения: очная

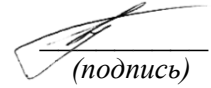
Идентификационный номер образовательной программы: 420305-01-23

Тула 2023 год

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ
рабочей программы дисциплины (модуля)

Разработчик(и):

доц. каф. журналистики, к.филол.н., доц. А.А.Буряковская
(*ФИО, должность, ученая степень, ученое звание*)



(подпись)

1 Цель и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины (модуля) является: дать будущим специалистам в сфере рекламы и связей с общественностью детальное представление о стилевой системе русского языка.

Задачами освоения дисциплины (модуля) являются:

- помочь студентам на основе знания стилистических и стилевых ресурсов и норм современного русского языка;
- овладеть навыками создания и редактирования текстов, отвечающих потребностям и стандартам современной медиакommunikации.

2 Место дисциплины (модуля) в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина (модуль) относится к обязательной части основной профессиональной образовательной программы.

Дисциплина (модуль) изучается в 6 семестре.

3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы (формируемыми компетенциями) и индикаторами их достижения, установленными в общей характеристике основной профессиональной образовательной программы, приведён ниже.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

1) законы, правила и алгоритмы создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем; особенности подготовки медиатекста и медиапродукта, коммуникационного продукта в различных знаковых системах; методики - в рамках профессиональной деятельности – исследований аудитории и анализа рынка (код компетенции ОПК-1, код индикатора – ОПК-1.1.).

Уметь:

1) создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем, использовать элементы разных уровней русского, иностранного языков и иных знаковых систем для создания медиатекстов и медиапродуктов; работать с различными форматами медиатекстов, использовать необходимые в профессиональной деятельности цифровые инструменты (код компетенции ОПК-1, код индикатора – ОПК-1.2.).

Владеть:

1) нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем для создания медиатекстов и медиапродуктов; навыками работы с медиатекстами и (или) медиапродуктами, и (или) коммуникационными продуктами и приведения их в соответствие

с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем; навыками стилистического маркирования в рамках устной и письменной речи на русском и иностранном языках (код компетенции ОПК-1, код индикатора – ОПК-1.3.).

Полные наименования компетенций и индикаторов их достижения представлены в общей характеристике основной профессиональной образовательной программы.

4 Объем и содержание дисциплины (модуля)

4.1 Объем дисциплины (модуля), объем контактной и самостоятельной работы обучающегося при освоении дисциплины (модуля), формы промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

| Номер семестра | Формы промежуточной аттестации | Общий объем в зачетных единицах | Общий объем в академических часах | Объем контактной работы в академических часах | | | | | | Объем самостоятельной работы в академических часах |
|----------------------|--------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|---|------------------------------------|---------------------|----------------------------------|--------------|--------------------------|--|
| | | | | Лекционные занятия | Практические (семинарские) занятия | Лабораторные работы | Клинические практические занятия | Консультации | Промежуточная аттестация | |
| Очная форма обучения | | | | | | | | | | |
| 6 | Э | 4 | 144 | 16 | 32 | - | - | 2 | 0,25 | 93,75 |
| Итого | - | 4 | 144 | 16 | 32 | - | - | 2 | 0,25 | 93,75 |

Условные сокращения: Э – экзамен, ЗЧ – зачет, ДЗ – дифференцированный зачет (зачет с оценкой), КП – защита курсового проекта, КР – защита курсовой работы.

4.2 Содержание лекционных занятий

Очная форма обучения

| № п/п | Темы лекционных занятий |
|------------------|---|
| 6 семестр | |
| 1 | Стилистика как раздел языкознания. Система функциональных стилей современного русского языка |
| 2 | Лексико-морфологические, синтаксические, словообразовательные и изобразительно-выразительные особенности официально-делового, научного, публицистического, разговорного стилей и стиля художественной литературы. Разновидности функциональных стилей |
| 3 | Способы выражения авторского начала. Взаимопроникновение функциональных стилей |
| 4 | Практическая стилистика русского языка и вопросы культуры речи. Лексическая стилистика. Морфологическая стилистика |
| 5 | Синтаксическая стилистика. Стилистическая норма. Синонимия и вариантность как основные проблемы практической стилистики |
| 6 | Стилистика информационных и публицистических жанров прессы. Образная система различных жанров. Стилистика отдельного средства массовой информации в зависимости от его типа |

| № п/п | Темы лекционных занятий |
|-------|---|
| 7 | Литературное редактирование как одна из составляющих деятельности специалиста в области медиакоммуникаций. Психологические и логические основы редактирования. Особенности редакторской работы в условиях различных каналов массовой коммуникации (в газете, на радио, на телевидении, в информационном агентстве). Система рациональных приемов работы над медиатекстом. Литературное редактирование в условиях развития новых информационных технологий |
| 8 | Текст литературного произведения и его основные характеристики как предмет работы редактора. Виды текста как композиционно-речевые категории. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение; их речевые особенности. Методика редактирования отдельных функциональных разновидностей текстов. Виды правки |
| 9 | Работа над языком и стилем авторского материала. Принципы работы над фактическим материалом. Приемы проверки и обработки различных типов фактического материала (элементов номинации, фактов истории, цифр, цитат и т.п.). Этика редакторской работы |

4.3 Содержание практических (семинарских) занятий

Очная форма обучения

| № п/п | Темы практических (семинарских) занятий |
|------------------|---|
| 6 семестр | |
| 1 | Стилистика языка |
| 2 | Стилистические нормы |
| 3 | Изобразительно-выразительные средства русского языка |
| 4 | Явления фонетического уровня в нормативно-стилистическом аспекте. Фонетическая стилистика |
| 5 | Стилистические функции единиц лексической системы |
| 6 | Фразеологическая стилистика |
| 7 | Стилистические ресурсы словообразования |
| 8 | Стилистика частей речи |
| 9 | Синтаксическая стилистика |
| 10 | Основы литературного редактирования |
| 11 | Редактирование смысловой структуры текста |
| 12 | Редактирование функционально-смысловых типов речи |
| 13 | Редактирование логической стороны текста |
| 14 | Редактирование текстов массовой коммуникации |
| 15 | Методика редактирования нежурналистских текстов |

4.4 Содержание лабораторных работ

Занятия указанного типа не предусмотрены основной профессиональной образовательной программой.

4.5 Содержание клинических практических занятий

Занятия указанного типа не предусмотрены основной профессиональной образовательной программой.

4.6 Содержание самостоятельной работы обучающегося

Очная форма обучения

| № п/п | Виды и формы самостоятельной работы |
|------------------|--|
| 6 семестр | |
| 1 | Подготовка к практическим (семинарским) занятиям |
| 2 | Самостоятельное изучение тем, подготовка конспектов |
| 3 | Подготовка к промежуточной аттестации и ее прохождение |

5 Система формирования оценки результатов обучения по дисциплине (модулю) в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающегося

Очная форма обучения

| Мероприятия текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающегося | | | Максимальное количество баллов |
|--|--------------------------|---|--------------------------------|
| 6 семестр | | | |
| Текущий контроль успеваемости | Первый рубежный контроль | Оцениваемая учебная деятельность обучающегося: | |
| | | Посещение лекционных занятий | 5 |
| | | Работа на практических занятиях | 10 |
| | | Выполнение тестового задания | 15 |
| | Итого | | 30 |
| | Второй рубежный контроль | Оцениваемая учебная деятельность обучающегося: | |
| | | Посещение лекционных занятий | 5 |
| | | Работа на практических занятиях | 10 |
| | | Выполнение тестового задания | 15 |
| | Итого | | 30 |
| Промежуточная аттестация | Экзамен | | 40 (100*) |

* В случае отказа обучающегося от результатов текущего контроля успеваемости

Шкала соответствия оценок в стобалльной и академической системах оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

| Система оценивания результатов обучения | Оценки | | | |
|--|---------------------|-------------------|---------|----------|
| | 0 – 39 | 40 – 60 | 61 – 80 | 81 – 100 |
| Стобалльная система оценивания | | | | |
| Академическая система оценивания (экзамен, дифференцированный зачет, защита курсового проекта, защита курсовой работы) | Неудовлетворительно | Удовлетворительно | Хорошо | Отлично |
| Академическая система оценивания (зачет) | Не зачтено | Зачтено | | |

6 Описание материально-технической базы (включая оборудование и технические средства обучения), необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю) требуется учебная аудитория для лекционных и практических занятий, оборудованная доской для написания мелом, а также компьютером (или ноутбуком), проектором, экраном; учебная аудитория для практических (семинарских) занятий, оборудованная доской для написания мелом, а также переносным проектором, переносным экраном, ноутбуком.

7 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература

1. Активный словарь русского языка : словарь / ответственный редактор Ю. Д. Апресян. — Москва : Языки славянских культур, 2014 — Том 1 : А-Б — 2014. — 408 с. — ISBN 978-5-9906039-0-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/137376> — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Апресян, В. Ю. Активный словарь русского языка : словарь / В. Ю. Апресян ; ответственный редактор Ю. Д. Апресян. — Москва : Языки славянских культур, 2014 — Том 1 : В-Г — 2014. — 736 с. — ISBN 978-5-9906039-2-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/137268> — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Зверева, Е. Н. Русский язык и культура речи в профессиональной коммуникации : учебное пособие / Е. Н. Зверева, С. С. Хромов. — Москва : ЕАОИ, 2012. — 432 с. — ISBN 978-5-374-00575-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/126512> — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Современный русский язык в интернете : сборник научных трудов / редакторы Я. Э. Ахапкина, Е. В. Рахилина. — Москва : Языки славянских культур, 2014. — 328 с. — ISBN 978-5-9551-0722-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/137369> — Режим доступа: для авториз. пользователей.

7.2 Дополнительная литература

1. Зверева Е.Н. Русский язык и культура речи в профессиональной коммуникации [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Зверева Е.Н., Хромов С.С.— Электрон. текстовые данные.— М.: Евразийский открытый институт, 2012.— 432 с.

2. Валгина Н.С. Функциональные стили русского языка. М., 2004.

3. Голуб И. Б. Стилистика русского языка. М., 2005.

4. Колесников Н.П. Практическая стилистика и литературное редактирование. Учебное пособие. – М.: ИКЦ "МарТ", 2003. Солганик Г.Я. Практическая стилистика русского языка. - М., 2005.

5. Солганик Г.Я., Дроняева Т.С. Стилистика современного русского языка и культура речи: Учеб. пособие для студ. фак. журналистики. – М.: Издательский центр "Академия", 2005.

6. Сметанина С.И. Литературное редактирование для журналистов и специалистов по связям с общественностью. – Спб., 2003.

7. Стилистика и литературное редактирование: учебник / под редакцией проф. В.И. Максимова. – М.: Гардарики, 2007.

8 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Научная Электронная Библиотека *eLibrary* – библиотека электронной периодики, режим доступа: <http://elibrary.ru/>, по паролю.- Загл. с экрана.
2. НЭБ КиберЛенинка научная электронная библиотека открытого доступа, режим доступа <http://cyberleninka.ru/>, свободный.- Загл. с экрана.

9 Перечень информационных технологий, необходимых для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

9.1 Перечень необходимого ежегодно обновляемого лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

1. Текстовый редактор Microsoft Word;
2. Программа для работы с электронными таблицами Microsoft Excel;
3. Программа подготовки презентаций Microsoft PowerPoint;
4. Пакет офисных приложений «МойОфис».

9.2 Перечень необходимых современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

1. Компьютерная справочная правовая система КонсультантПлюс.