


МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Тульский государственный университет»

Институт гуманитарных и социальных наук
Кафедра социологии и политологии

Утверждено на заседании кафедры
социологии и политологии
«20» января 2023 г., протокол № 5

Заведующий кафедрой


_____ И.А. Батанина

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
«Цифровые медиапроекты»**

**основной профессиональной образовательной программы
высшего образования – программы бакалавриата**

по направлению подготовки
42.03.05 Медиакоммуникации

с направленностью (профилем)
Технологии медиа

Форма(ы) обучения: очная

Идентификационный номер образовательной программы: 420305-01-23

Тула 2023 год

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ
рабочей программы дисциплины (модуля)

Разработчик(и):

Ваховский А.М., доц. кафедры СиП, канд. полит. наук



1 Цель и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины (модуля) является формирование навыков производства и управления медиапроектами в цифровой среде с учетом условий этой среды и продвижения проекта для конкретной целевой аудитории.

Задачами освоения дисциплины (модуля) являются:

- ознакомление студентов с основными принципами использования цифровых технологий при решении профессиональных задач в медиа;
- получение практических навыков решения профессиональных задач в области медиа при помощи цифровых технологий;
- освоение способов создания медиа-контента в условиях развития конвергентной журналистики.

2 Место дисциплины (модуля) в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина (модуль) относится к части основной профессиональной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина (модуль) изучается в 3,4 семестрах.

3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы (формируемыми компетенциями) и индикаторами их достижения, установленными в общей характеристике основной профессиональной образовательной программы, приведен ниже.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

1) основы функционирования медиапроектов в цифровой среде с учетом особенностей целевой аудитории и задач (код компетенции – ПК-5, код индикатора – ПК-5.1);

Уметь:

1) планировать создание медиапроекта, запускать проект и управлять им, оценивать его эффективность и продвигать в цифровой среде (код компетенции – ПК-5 код индикатора – ПК-5.2);

Владеть:

1) навыками работы с программным обеспечением и техническими средствами для регулярной коммуникации, мониторинга информации в Интернет; популярными сервисами для оценки посещаемости и характеристик аудитории сайта; функциями CMS и социальных сетей для оценки посещаемости (код компетенции – ПК-5, код индикатора – ПК-5.3);

Полные наименования компетенций и индикаторов их достижения представлены в общей характеристике основной профессиональной образовательной программы.

4 Объем и содержание дисциплины (модуля)

4.1 Объем дисциплины (модуля), объем контактной и самостоятельной работы обучающегося при освоении дисциплины (модуля), формы промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Номер семестра	Формы промежуточной аттестации	Общий объем в зачетных единицах	Общий объем в академических часах	Объем контактной работы в академических часах						Объем самостоятельной работы в академических часах
				Лекционные занятия	Практические (семинарские) занятия	Лабораторные работы	Клинические практические занятия	Консультации	Промежуточная аттестация	
Очная форма обучения										
3	ЗЧ	2	72	16	–	16	–	–	0,1	39,9
4	ДЗ	3	108	16	16	16	–	–	0,25	59,75
Итого	–	5	180	32	16	32	–	–	0,35	99,65

Условные сокращения: Э – экзамен, ЗЧ – зачет, ДЗ – дифференцированный зачет (зачет с оценкой), КП – защита курсового проекта, КР – защита курсовой работы.

4.2 Содержание лекционных занятий

Очная форма обучения

№ п/п	Темы лекционных занятий
3 семестр	
1	История мультимедиа. Основные понятия и концепции мультимедиа.
2	Специфика работы над цифровым медиапроектом: мониторинг рынка цифровых медиапроектов.
3	Специфика работы над цифровым медиапроектом: концепция, идея, актуальность, аудитория, бюджет, производственные ресурсы.
4	Специфика работы над цифровым медиапроектом: постановка творческих задач, распределение обязанностей в команде
5	Специфика работы над цифровым медиапроектом: визуализация макета будущего цифрового проекта
6	Разновидности мультимедийного контента в рамках цифрового медиапроекта.
7	Работа с мультимедийным контентом: этапы и основные принципы создания.
8	Текст как элемент цифрового медиапроекта. Отработка навыка написания текстов для цифрового медиапроекта.
4 семестр	
9	Визуальная репрезентация реальности в цифровом медиапроекте.
10	Мультимедийные системы, компьютерная обработка аудио (звук, речь, музыка) и видеоданных
11	Основы взаимодействия интерактивных мультимедийных элементов с текстовыми в рамках цифрового медиапроекта.

№ п/п	Темы лекционных занятий
12	Фотоиллюстрации как элемент цифрового медиапроекта. Основы работы с фоторедакторами.
13	Мультимедийные инструменты для создания интерактивных элементов цифрового проекта. Инфографика как часть цифрового медиапроекта
14	Драматургия цифрового медиапроекта: линейное и нелинейное восприятие информации в сети.
15	Продвижение цифрового медиапроекта: каналы и платформы. Кроссплатформенный продакшн
16	Продвижение цифрового медиапроекта: вирусное распространение. Обратная связь

4.3 Содержание практических (семинарских) занятий

Очная форма обучения

№ п/п	Темы практических (семинарских) занятий
4 семестр	
1	Визуальная репрезентация реальности в цифровом медиапроекте
2	Основы взаимодействия интерактивных мультимедийных элементов с текстовыми в рамках цифрового медиапроекта.
3	Основы работы с фоторедакторами.
4	Инфографика как часть цифрового медиапроекта.
5	Аудиовизуальный контент как элемент цифрового медиапроекта
6	Веб-дизайн как неотъемлемая часть цифрового медиапроекта
7	Видеоконтент как элемент цифрового медиапроекта: сценарный замысел, основы съемки
8	Работа с инструментами и платформами для верстки мультимедийного произведения

4.4 Содержание лабораторных работ

Очная форма обучения

№ п/п	Наименования лабораторных работ
3 семестр	
1	История мультимедиа. Основные понятия и концепции мультимедиа.
2	Специфика работы над цифровым медиапроектом: мониторинг рынка цифровых медиапроектов.
3	Специфика работы над цифровым медиапроектом: концепция, идея, актуальность, аудитория, бюджет, производственные ресурсы.
4	Специфика работы над цифровым медиапроектом: постановка творческих задач, распределение обязанностей в команде
5	Специфика работы над цифровым медиапроектом: визуализация макета будущего цифрового проекта
6	Разновидности мультимедийного контента в рамках цифрового медиапроекта.
7	Работа с мультимедийным контентом: этапы и основные принципы создания.
8	Текст как элемент цифрового медиапроекта. Отработка навыка написания текстов для цифрового медиапроекта.
4 семестр	
9	Визуальная репрезентация реальности в цифровом медиапроекте.

№ п/п	Наименования лабораторных работ
10	Мультимедийные системы, компьютерная обработка аудио (звук, речь, музыка) и видеоданных
11	Основы взаимодействия интерактивных мультимедийных элементов с текстовыми в рамках цифрового медиапроекта.
12	Фотоиллюстрации как элемент цифрового медиапроекта. Основы работы с фоторедакторами.
13	Мультимедийные инструменты для создания интерактивных элементов цифрового проекта. Инфографика как часть цифрового медиапроекта
14	Драматургия цифрового медиапроекта: линейное и нелинейное восприятие информации в сети.
15	Продвижение цифрового медиапроекта: каналы и платформы. Кроссплатформенный продакшн
16	Продвижение цифрового медиапроекта: вирусное распространение. Обратная связь

4.5 Содержание клинических практических занятий

Занятия указанного типа не предусмотрены основной профессиональной образовательной программой.

4.6 Содержание самостоятельной работы обучающегося

Очная форма обучения

№ п/п	Виды и формы самостоятельной работы
3 семестр	
1	Подготовка заданий по темам лабораторных работ
2	Подготовка к промежуточной аттестации и ее прохождение
4 семестр	
1	Подготовка заданий по темам лабораторных работ
2	Выполнение творческих заданий по темам практических (семинарских) занятий
3	Подготовка к промежуточной аттестации и ее прохождение

5 Система формирования оценки результатов обучения по дисциплине (модулю) в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающегося

Очная форма обучения

Мероприятия текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающегося		Максимальное количество баллов	
3 семестр			
Текущий контроль успеваемости	Первый рубежный контроль	Оцениваемая учебная деятельность обучающегося:	
		Посещение лекционных занятий	4
		Выполнение лабораторных работ	20
		Подготовка индивидуальных проектов	6
		Итого	30

Мероприятия текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающегося			Максимальное количество баллов
	Второй рубежный контроль	Оцениваемая учебная деятельность обучающегося:	
		Посещение лекционных занятий	4
		Выполнение лабораторных работ	20
		Подготовка индивидуальных проектов	6
		Итого	30
Промежуточная аттестация	Зачет		40 (100*)
4 семестр			
Текущий контроль успеваемости	Первый рубежный контроль	Оцениваемая учебная деятельность обучающегося:	
		Посещение лекционных занятий	4
		Работа на практических (семинарских) занятиях	4
		Выполнение лабораторных работ	16
		Подготовка индивидуальных проектов по темам практических занятий	6
		Итого	30
	Второй рубежный контроль	Оцениваемая учебная деятельность обучающегося:	
		Посещение лекционных занятий	4
		Работа на практических (семинарских) занятиях	4
		Выполнение лабораторных работ	16
		Подготовка индивидуальных проектов по темам практических занятий	6
Итого	30		
Промежуточная аттестация	Дифференцированный зачет		40 (100*)

* В случае отказа обучающегося от результатов рубежного контроля

Шкала соответствия оценок в стобальной и академической системах оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

Система оценивания результатов обучения	Оценки			
	Стобальная система оценивания	0 – 39	40 – 60	61 – 80
Академическая система оценивания (экзамен, дифференцированный зачет, защита курсового проекта, защита курсовой работы)	Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
Академическая система оценивания (зачет)	Не зачтено	Зачтено		

6 Описание материально-технической базы (включая оборудование и технические средства обучения), необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю) требуется учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, оборудованная доской для написания мелом, а также компьютером, проектором, настенным экраном; учебная аудитория для проведения практических (семинарских) и лабораторных занятий, оборудованная доской для написания мелом, а также проектором, экраном, ноутбуком, компьютерами с установленными офисными программами, содержащими текстовые редакторы, электронные таблицы, средства создания презентаций и т.д.

7 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература

1. Кочетыгов, А. А. Математическая статистика. Решение задач с использованием пакета SPSS [электронный ресурс]: : учеб. пособие / А. А. Кочетыгов ; ТулГУ .— Тула : Изд-во ТулГУ, 2011 .— 156 с. : ил. — Библиогр. в конце кн. — ISBN 978-5-7679-2102-7.

<https://tsutula.bookonline.ru/reader/book/2014100310064391048800003370>

2. Острейковский, В. А. Информатика : учебник для вузов / В. А. Острейковский .— 5-е изд., стер. — М. : Высш. Шк., 2009 .— 512 с. : ил .— ISBN 978-5-06-006134-5

7.2 Дополнительная литература

1. Аксак, В. А. Новейшая энциклопедия Интернет 2007 / В. А. Аксак .— М. : Эксмо, 2007 .— 912с. : ил. — (Новейшая энциклопедия) .— ISBN 5-699-20402-1 (в пер.) .

2. Воройский, Ф. С. Информатика. Энциклопедический словарь-справочник: введение в современные информационные и телекоммуникационные технологии в терминах и фактах : словарь-справочник / Ф. С. Воройский. — Москва : ФИЗМАТЛИТ, 2006. — 768 с. — ISBN 5-9221-0717-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/59434>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Информатика : учебное пособие / С.В. Тимченко [и др.].. — Томск : Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, Эль Контент, 2011. — 160 с. — ISBN 978-5-4332-0009-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/13935.html>. — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

4. Комягин, В. Б. Adobe Photoshop CS4. Ретуширование, цветокоррекция, спец-эффекты / В. Б. Комягин, В. С. Анохин .— М. : Техн. Бестселлер : Триумф, 2009 .— 168 с. : ил.

5. Наследов, А.Д. SPSS:Компьютерный анализ данных в психологии и социальных науках / А.Д.Наследов .— 2-е изд. — М.[и др.] : Питер, 2007 .— 416с. : ил. — Библиогр.в конце кн. — ISBN 978-5-91180-318-6 : 161.50 .— ISBN 5-91180-318-6.

6. Проскуряков, Н. Е. Макетирование и верстка [электронный ресурс] : учеб. пособие / Н. Е. Проскуряков, Р. С. Череватый ; ТулГУ .— Тула : Изд-во ТулГУ, 2010 .— 64 с. : ил.— Библиогр. в конце кн. — ISBN 978-5-7679-1635-1.

7. Экслер, А.Б. Современная библия пользователя персонального компьютера 2006 : [учебник] / А.Б.Экслер .— М. : NT Press, 2007 .— 672с. : ил. — На обл.загл.:Современная библия пользователя персонального компьютера 2007 .— ISBN 5-477-00327-8 /в пер./ : 248.20.

8 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Федеральный портал «Российское образование» - <http://www.edu.ru/>- Загл. с экрана
2. Научная электронная библиотека - <http://elibrary.ru>. - Загл. с экрана
3. Электронный научный журнал «Медиаскоп» - <http://www.mediascope.ru/>- Загл. с экрана
4. Российская ассоциация связей с общественностью - <https://raso.ru/>- Загл. с экрана
5. ВЦИОМ - <https://wciom.ru/>- Загл. с экрана
6. Федеральное собрание Российской Федерации Государственная Дума - <http://www.duma.gov.ru/> - Загл. с экрана
7. Общественная палата Российской Федерации - <http://www.oprf.ru/> - Загл. с экрана
8. Сайт Президента России - <http://www.kremlin.ru/> - Загл. с экрана
9. Совет Федерации Федерального собрания Российской Федерации - <http://www.council.gov.ru/> - Загл. с экрана
10. НЭБ КиберЛенинка научная электронная библиотека открытого доступа, режим доступа <http://cyberleninka.ru/> - Загл. с экрана
11. Международный пресс-клуб: библиотека. - https://pr-club.com/pr_lib/- Загл. с экрана
12. Психологическая библиотека <https://www.psychology.ru/library/> - Загл. с экрана
13. Российская государственная библиотека - <http://www.rsl.ru> - Загл. с экрана
14. Российская национальная библиотека - <http://www.nlr.ru> - Загл. с экрана
15. Союз журналистов России - <http://www.ruj.ru> - Загл. с экрана
16. Журнал «Журналист» - <http://www.journalist-virt.ru/>- Загл. с экрана.

9 Перечень информационных технологий, необходимых для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

9.1 Перечень необходимого ежегодно обновляемого лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

1. Текстовый редактор Microsoft Word;
2. Программа для работы с электронными таблицами Microsoft Excel;
3. Программа подготовки презентаций Microsoft PowerPoint;
4. Пакет офисных приложений «МойОфис»

9.2 Перечень необходимых современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

1. Компьютерная справочная правовая система Консультант Плюс.